



- Home
- Facoltà
- Offerta formativa
 - .. Riforma universitaria
 - .. Lauree
 - .. Lauree magistrali
 - .. Lauree specialistiche
 - .. Insegnamenti
 - .. Tirocini
 - .. Master
 - .. Dottorati di ricerca
 - .. Esami di stato
 - .. Altri corsi post laurea
- Studenti
- Docenti
- Avvisi
- Eventi
- Relazioni internazionali
- Guida dello studente

SERVIZI ONLINE


Studenti
Scegli il servizio 


Docenti e ricercatori
Scegli il servizio 

Tecnici-amministrativi
Scegli il servizio 

[A-Z dei servizi »](#)

Sei in: Home > Offerta formativa > Lauree specialistiche > Manifesto degli studi

 Stampa

 Manda a un amico

Manifesto di Informatica (0245)

[Torna alla pagina Corso di Laurea](#)

Piano di studio ufficiale

PRIMO ANNO DI CORSO

ATTIVITÀ FORMATIVE OBBLIGATORIE		ciclo	tipo	ssd	cfu
30213	ALGORITMI SU RETI - non attivo per l'anno 2008/2009	1	B	INF/01	6
09032	INGEGNERIA DEL SOFTWARE - non attivo per l'anno 2008/2009	1	B	INF/01	6
30212	SISTEMI MIDDLEWARE - non attivo per l'anno 2008/2009	2	B	INF/01	6

INSEGNAMENTI A SCELTA DA LISTA 1

tra il primo ed il secondo anno almeno 36 cfu a scelta da lista 1

INSEGNAMENTI A SCELTA DA LISTA 2 (18 CFU)

lo studente deve scegliere 18 cfu dalla lista 2.

SECONDO ANNO DI CORSO

ATTIVITÀ FORMATIVE OBBLIGATORIE		ciclo	tipo	cfu
41561	PROVA FINALE	1	E	39

CORSI A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE (MINIMO 6 CFU)

lo studente ha a disposizione 6 cfu a libera scelta da indicare tra tutti gli esami dell'ateneo o tra i corsi della lista 1 o lista 2 proposti dal corso di laurea.

INSEGNAMENTI A SCELTA DA LISTA 1

tra il primo ed il secondo anno almeno 36 cfu a scelta da lista 1

		ciclo	tipo	ssd	cfu
55143	COSTRUTTI LINGUISTICI E TECNICHE DI VERIFICA PER SISTEMI CONCORRENTI - non attivo per l'anno 2008/2009	1	B	INF/01	6
11304	INFORMATICA MUSICALE	1	B	INF/01	6
11933	INFORMATICA TEORICA	1	B	INF/01	12

30220	INTELLIGENZA ARTIFICIALE: RAPPRESENTAZIONE DELLA CONOSCENZA	1	B	INF/01	6
30219	INTERAZIONE PERSONA COMPUTER	1	B	INF/01	6
04138	LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE - non attivo per l'anno 2008/2009	1	B	INF/01	12
11342	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE	1	B	INF/01	6
30217	METODI FORMALI	1	B	INF/01	6
09234	SIMULAZIONE	1	B	INF/01	12
58260	SISTEMI DISTRIBUITI	1	B	INF/01	6
30227	AMBIENTI DI CALCOLO DISTRIBUITO E COORDINAZIONE	2	B	INF/01	6
20576	CERTIFICAZIONE TECNICA DELL'INFORMATICA	2	B	INF/01	6
17661	GRAFICA	2	B	INF/01	12
41734	LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE AVANZATI	2	B	INF/01	6
30224	PROGETTAZIONE DI SISTEMI OPERATIVI	2	B	INF/01	6
23607	PROJECT MANAGEMENT	2	B	INF/01	6
17629	SICUREZZA Propedeuticità: 08574 SISTEMI OPERATIVI	2	B	INF/01	12
30225	SISTEMI ADATTIVI COMPLESSI - non attivo per l'anno 2008/2009	2	B	INF/01	6
30226	SISTEMI E APPLICAZIONI MULTIMEDIALI	2	B	INF/01	6
55198	SISTEMI E RETI WIRELESS	2	B	INF/01	6
54598	STORIA E DIDATTICA DELL'INFORMATICA	2	B	INF/01	6
17633	TECNOLOGIE WEB/INTERNET	2	B	INF/01	12

UN ESAME A SCELTA DI TIPOLOGIA F (3 CFU)

lo studente deve scegliere un esame obbligatorio del secondo anno tra quelli proposti dal corso di laurea.

		ciclo	tipo	cfu
24577	ABILITA INFORMATICA DI ELEVATA QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE	1	F	3
00648	LINGUA INGLESE II	1	F	3
41736	SEMINARIO DI INFORMATICA	2	F	3



Home

Facoltà

Offerta formativa

.. Riforma universitaria

.. Lauree

.. Lauree magistrali

.. Lauree specialistiche

.. Insegnamenti

.. Tirocini

.. Master

.. Dottorati di ricerca

.. Esami di stato

.. Altri corsi post laurea

Studenti

Docenti

Avvisi

Eventi

Relazioni internazionali

Guida dello studente

SERVIZI ONLINE

Studenti

Scegli il servizio



Docenti e ricercatori

Scegli il servizio



Tecnici-amministrativi

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)

Sei in: Home > Offerta formativa > Insegnamenti > Insegnamento

11304 - INFORMATICA MUSICALE

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Relandini Silvio
Numero di crediti	6

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Gli studenti acquisiranno una preparazione di base che consentirà loro di progettare e utilizzare un sistema di informatica musicale per la creazione, l'editing e il processing di suoni reali o virtuali in formato digitale. Acquisiranno concetti fondamentali per poter comprendere, gestire e progettare un sistema virtuale di sintesi del suono per la creazione di file nei formati adatti alla realizzazione di applicazioni multimediali e professionali.

torna su

Programma/Contenuti

SCIENZA DEL SUONO: definizione di Suono. Velocità dei suoni nei vari mezzi. Caratteristiche del suono: intensità, altezza, timbro. Definizione di pressione sonora e di decibel. La periodicità del suono. La scala musicale temperata. Concetto di consonanza e dissonanza dei suoni in rapporto alle frequenze. Il sistema uditivo. L'audiogramma normale. La riverberazione e il mascheramento.

LA CATENA AUDIO: la trasduzione da segnale acustico ad analogico tramite il microfono. Caratteristiche del segnale analogico. La conversione AD (analogico - digitale). Caratteristiche del segnale digitale. Il teorema di Nyquist sul campionamento. Il fenomeno dell'aliasing. Il circuito di Sample & Hold. I filtri antialiasing. La quantizzazione e la dinamica del segnale digitale. Il Signal to Noise Reduction. L'errore di quantizzazione e la correzione. Il segnale di dithering. Il multiplex. La codifica del segnale digitale. FORMATI DEL SEGNALE AUDIO DIGITALE I formati e le varie frequenze: 44,1 - 48 - 96 - 192 KHz. Il formato wave. La compressione Mpeg e il formato mp3. Cenni al formato surround (dolby digital ac3 e dts). Il real streaming audio. CD audio, DAT, SACD, DVD. Esempi di calcolo sul data rate e

Stampa

Manda a un amico

Materiale didatticoConsulta il [materiale didattico](#) di questo insegnamento.

sullo spazio necessario alla realizzazione e trasferimento dei vari formati.

IL SISTEMA DI INFORMATICA MUSICALE: l'Hardware e il sistema operativo, Le schede audio e le interfacce MIDI. Le porte di comunicazione per il trasferimento dei dati. I driver per la gestione delle periferiche. Il ruolo della memoria DMA in Windows. Il ruolo dei chipset, del Bus e dell'IRQ. Tipologie dei sistemi di memorizzazione interni ed esterni dei dati. Configurazione, ottimizzazione e manutenzione del sistema operativo e dei sistemi di memorizzazione dei dati. L'effetto dei software malware sul sistema di informatica musicale e l'importanza della sicurezza. Il sistema operativo sui computer PC ed Apple e l'ottimizzazione delle risorse. L'importanza di ridurre i cicli di sistema. Ottimizzazione della scheda audio.

L'HARDWARE E IL SOFTWARE DEDICATO ALL'ELABORAZIONE DEI SUONI (SINTESI DEL SUONO) Breve storia delle macchine per la produzione di suoni. La struttura di un sintetizzatore. I sintetizzatori modulari, semimodulari, integrati. I sintetizzatori analogici, digitali e virtuali. La teoria del Control Voltage. Il Gate e il Trigger. I moduli di un sintetizzatore. L'oscillatore: tipologie e funzionamento. Il Mixer. Il Filtro: tipologie e funzionamento. Il VCA. La modulazione del suono tramite LFO. Gli inviluppi ADSR. Tecniche di sintesi additiva e sottrattiva. esempi e costruzione di un synth virtuale tramite editor appropriato. Esercitazioni pratiche con i software Synthedit, Nord Modular editor.

IL PROTOCOLLO MIDI Breve storia del protocollo. Definizione dei messaggi del protocollo. Le porte di comunicazione MIDI e l'interfaccia. I canali MIDI. Le note musicali e la loro codifica MIDI. Esempi di strutture e catene MIDI. Il trattamento dei messaggi MIDI tramite l'elaborazione e l'editing con un computer. L'assegnazione delle sorgenti sonore ai messaggi MIDI. Lo standard General Midi. Il midifile.

IL SISTEMA DI HD RECORDING Tipologie e definizione del Sequencer sia software che hardware. La struttura di funzionamento e l'interfaccia utente del sequencer. La tipologia dei dati, la loro risoluzione e il loro trattamento. La memorizzazione dei dati e la loro organizzazione sui supporti di memorizzazione. L'ambito "spaziale" e "temporale" dei dati all'intero di un sequencer. La risoluzione temporale e i processi di quantizzazione. Definizione di editing e processing dei dati. L'editing e il processing distruttivo e non distruttivo sui dati. La configurazione dei progetti di HD recording. Il routing del segnale all'interno dei vari moduli di un sequencer. Gli editor dei dati MIDI ed audio. Il processing in tempo reale dei flussi dei dati. Esportare i file.

L'ELABORAZIONE DEL SUONO TRAMITE CAMPIONATORE Il campionamento dei suoni e la loro organizzazione in wave table. La struttura di un campionatore. le tipologie dei campionatori: hardware e software. L'importazione dei campioni. La root note e la disposizione dei campioni in base alla frequenza e alla dinamica. il salvataggio dei preset. La modulazione e l'editing sui campioni. Il campionamento multiplo.

LA POST PRODUZIONE A/V La colonna sonora: struttura, definizione e breve storia. Elaborare suoni in abbinamento con le immagini 8spot, televisione,

cinema). Il codice di sincronizzazione SMPTE. La struttura di un processo di postproduzione A/V: analisi di un esempio reale, "Il Signore degli Anelli".
 IL SISTEMA SURROUND definizione e struttura di un sistema surround. I formati surround. La codifica dei file in formato surround: il Dolby Digital e il DTS.

[torna su](#) ↗

Testi/Bibliografia

Il materiale di riferimento sarà fornito direttamente dal docente in formato elettronico (pdf). Per la sintesi del suono è consigliato il libro di Enrico COSIMI - Analog & Virtual Analog. Ed. Chitarre (libro distribuito dal docente a lezione)

[torna su](#) ↗

Metodi didattici

Durante le lezioni verranno discusse le problematiche generali connesse con la progettazione e lo sviluppo di sistemi di informatica musicale. Il corso sarà affiancato da esercitazioni in aula collettive al fine di apprendere più facilmente i processi di produzione. Compatibilmente con la disponibilità del docente e delle strutture potrebbero svolgersi una o due giornate formative presso studi specializzati nell'ambito dell'elaborazione digitale del suono

[torna su](#) ↗

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame finale del corso consiste nella presentazione orale e discussione di un progetto individuale di informatica musicale. Le tipologie dei progetti sono le seguenti: 1) Come realizzare e strutturare un sintetizzatore virtuale : Tipologie di funzioni, come far riconoscere l'HW dedicato al trattamento dei dati. Schemi e diagrammi di flusso relativi al funzionamento dei vari moduli del sintetizzatore. Struttura della tecnica di sintesi per la creazione dei suoni. 2) Come realizzare e strutturare un sequencer software: Tipologie di funzioni, come far riconoscere l'HW dedicato al trattamento dei dati. Schemi e diagrammi di flusso relativi al funzionamento dei vari moduli del sequencer. Struttura del routing del segnale all'interno del sequencer. Come poter programmare un processing dei dati in tempo reale. Alla discussione orale seguiranno altre due domande inerenti il programma didattico svolto a lezione

[torna su](#) ↗

Strumenti a supporto della didattica

Videoproiettore, lavagna, un computer e sistema di ascolto dotato di software per la sintesi, il campionamento e l'HD Recording.

[torna su](#) ↗


Lingua di insegnamento

Italiano

[torna su](#) ↗

Orario di ricevimento

Subito prima e dopo il termine della lezione, per trenta minuti. direttamente in aula o presso lo studio del Prof. Vitali

[torna su](#) 



©Copyright 2004-2009 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna
Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376
[Informativa sulla Privacy](#) - [Sistema di Identità di Ateneo](#)

 [inizio pagina](#)

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

11933 - INFORMATICA TEORICA

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Asperti Andrea Giuseppe
Numero di crediti	12

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Link ad altre eventuali informazioni](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Il corso intende formare le principali basi teoriche della Teoria della Calcolabilità e della Teoria dei Linguaggi Formali. L'obiettivo principale è quello di fare acquisire allo studente confidenza con alcune problematiche teoriche e tecniche relative alla rappresentazione ed elaborazione di collezioni numerabili di dati (insiemi, linguaggi, programmi).

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

Il programma del corso è articolato in due moduli concentrati rispettivamente sulla Teoria della Calcolabilità e sulla Teoria dei Linguaggi formali.

Teoria della Calcolabilità: Funzioni primitive ricorsive; tesi di Church; problema della terminazione; teorema di Rice; insiemi ricorsivi e ricorsivamente enumerabili, teorema di Myhill-Shepherdson, calcolabilità e continuità, teorema di Kleene, rappresentabilità aritmetica, teoremi di incompletezza di Godel.

Teoria dei Linguaggi Formali: Operazioni su stringhe e linguaggi; grammatiche generative; sistemi di equazioni su linguaggi; linguaggi regolari; automi a stati finiti; linguaggi liberi; automi a pila; linguaggi monotoni; automi linearmente limitati; linguaggi r.e.; macchine di Turing. Cenni alle classi LL e LR.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**

N.J. Cutland. *Computability: an introduction to recursive function theory*, Cambridge University Press, Cambridge - UK, 1986.


P. Odifreddi. *Classical Recursion Theory*. Elsevier,

[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

1992.

H.Rogers. Theory of Recursive Functions and Effective Computability. MIT Press, 1987.

J.E.Hopcroft, J.D.Ullman. Introduction to Automata Theory, Languages, and Computation. Addison Wesley, 1979.

torna su 

Metodi didattici

Insegnamento frontale.

torna su 


Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale.

torna su 

Strumenti a supporto della didattica

Il corso e' svolto alla lavagna.

torna su 


Lingua di insegnamento

Italiano

torna su 

Link ad altre eventuali informazioni

<http://www.cs.unibo.it/~asperti>

torna su 

Orario di ricevimento

Mercoledì dalle 11 alle 13.

torna su 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

23607 - PROJECT MANAGEMENT

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Teolis Antonio
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso, lo studente acquisisce i concetti fondamentali per comprendere le problematiche di base dei progetti di dimensioni medio-grandi, con particolare riguardo ai progetti informatici. Acquisisce inoltre una preparazione che consente di partecipare attivamente alla pianificazione, al controllo e alla gestione dei rischi; è in grado di discutere la qualità (dei progetti e dei prodotti software) e di dare stime (anche se di massima) sulle risorse economiche e umane necessarie per raggiungere dati obbiettivi.

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

Elementi sugli ordinamenti e concetti di base.

Tempi, costi, obbiettivi.

Organizzazione di un progetto.

Pianificazione e controllo.

Gestione dei rischi.

Modelli di progetto.

Metriche e valutazioni quantitative.

Gestione del contratto.

La qualità del *software*.

ISO 9000


CMMI

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**


Verranno distribuiti appunti scritti che coprono sostanzialmente il corso.

Vari siti su Internet (che contengono materiale di studio e di consultazione) verranno indicati a lezione.

[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

[torna su](#) **Metodi didattici**

Vengono esaminati e discussi i principi generali che saranno illustrati su esempi di "ragionevole" complessità.


[torna su](#) **Modalità di verifica dell'apprendimento**

Verranno svolte esercitazioni durante il corso (si veda "Strumenti").

Gli studenti dovranno presentarsi all'esame con alcuni elaborati, tra cui:

1. una relazione sul *ministage*,
2. un argomento, da studiare e documentare, **non** trattato a lezione,
3. un problema riguardante i contenuti del corso.


Lo schema della relazione e le informazioni riguardanti gli ultimi due punti verranno indicati alla fine del corso. L'esame consisterà nella discussione degli elaborati e dei contenuti del corso.

[torna su](#) **Strumenti a supporto della didattica**

Lezioni frontali.

Esercitazioni da parte degli studenti (da discutere a lezione: costituiscono anche un momento di verifica).


Ministage di 12 ore presso una azienda *software*.

[torna su](#) **Lingua di insegnamento**

Italiano

[torna su](#) **Orario di ricevimento**

Su appuntamento, concordato via email

[torna su](#) 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) >
[Insegnamento](#)

30226 - SISTEMI E APPLICAZIONI MULTIMEDIALI

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Rocetti Marco
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Link ad altre eventuali informazioni](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso, lo studente conosce i moderni sistemi e le applicazioni per l'elaborazione e la trasmissione di dati di tipo multimediale, su una rete a larga scala quale Internet. In particolare, è in grado di programmare e realizzare applicazioni multimediali.

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

1. Introduzione sul Multimedia. 2. Stream di dati. 3. Suono / Audio. 4. Immagini e Grafica. 5. Video e Animazioni. 6. Compressione dei dati e media su optical storage. 7. Architetture Multimediali. 8. OS multimediali. 9. Reti e sistemi di comunicazione per il multimedia. 10. Sincronizzazione di stream multimediali. 11. Applicazioni multimediali. 12. Multimedia per Internet.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**

Chapman & Chapman, Digital Multimedia, J. Wiley.
Steinmetz, Nahrstedt, Multimedia: Computing, Communications, and Applications, Prentice Hall.
Sharda, Multimedia Information Networking, Prentice Hall.


[torna su](#) **Metodi didattici**

Lezioni frontali, Esercitazioni di laboratorio.

[torna su](#) [Stampa](#) [Manda a un amico](#)


Modalità di verifica dell'apprendimento

Esami scritti e orali. Progetti

torna su 


Strumenti a supporto della didattica

Laboratorio di calcolatori in rete equipaggiato con tool per l'elaborazione multimediale.

torna su 

Lingua di insegnamento

Italiano

torna su 


Link ad altre eventuali informazioni

<http://www.cs.unibo.it/~roccetti>

torna su 

Orario di ricevimento

Disponibile non appena sarà reso noto l'orario del corso

torna su 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

20576 - CERTIFICAZIONE TECNICA DELL'INFORMATICA

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Faenza Andrea
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Link ad altre eventuali informazioni](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Acquisire le conoscenze e le capacità per:

- progettare, verificare e gestire un sistema di certificazione
- scrivere e gestire norme tecniche e specifiche per vari tipi di organizzazioni (aziende pubbliche e private, università,...)


[torna su](#) **Programma/Contenuti**

- Storia della certificazione e riepilogo di nozioni base di qualità nell'IT e diritto
- Riepilogo di qualità nell'IT e diritto
- Concetti fondamentali: specifica, norma, come crea diffusa e applicata una norma
- Concetti fondamentali: la certificazione, metrologia e le misure nell'IT, il mutuo riconoscimento delle certificazioni
- Concetti fondamentali: le diverse forme di certificazione (prodotto sistema processo) e tipi (prima seconda o terza parte)
- Concetti fondamentali: gli enti tecnici nazionali e internazionali (ISO, ETSI, CEN,UNI,...)
- Concetti fondamentali: enti di ispezione, certificazione e accreditamento
- la normazione di Internet: le caratteristiche peculiari e gli specifici enti di normazione (IETF, W3C, ...)
- la normazione di Internet: le caratteristiche peculiari e gli specifici enti di normazione (IETF, W3C, ...)
- Project management e standard tecnici: systems management
- Gli standar tecnici nell'IT: qualità e processo di sviluppo software (ISO 9126, ISO9001,...)
- Gli standar tecnici nell'IT: usabilità e accessibilità (ISO 9241, ISO TS/16071, ISO 13407,...)

[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

- Gli standar tecnici nell'IT: usabilità e accessibilità e sicurezza informatica
- Gli standar tecnici nell'IT: sicurezza informatica (ISO 17408-Common Criteria, BS7799, ISO 27001, ISO 13335,...)
- Management e standard tecnici
- Economia della certificazione
- La certificazione negli altri settori (petrolio, industria, ...)

Verranno tenuti dei seminari con noti addetti del settore


[torna su](#) 

Testi/Bibliografia

Sfortunatamente non esistono veri e propri testi sull'argomento. Possono essere utili brani o capitoli dai seguenti testi:


La qualità nella storia- a cura di JM Juran- Sperling & Kupfer
Qualità, affidabilità e certificazione-G Mattana-FrancoAngeli
Juran's Quality Handbook-Juran & Godfrey-McGrawHill

Il docente preparerà del materiale distribuito a lezione e tramite internet

[torna su](#) 


Metodi didattici

Il corso si compone di lezioni e seminari. Si consiglia la frequenza dato che non esistono veri e propri testi di riferimento. La frequenza comunque non è indispensabile, ma il carico di lavoro per i non-frequentanti è obiettivamente maggiore di quello dei frequentanti.

[torna su](#) 


Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale costituito da una discussione non nozionistica volta ad appurare la padronanza della materia in generale da parte dello studente.

[torna su](#) 


Strumenti a supporto della didattica

Dispense fornite dal docente.
Norme tecniche in formato digitale tramite la rete universitaria.

[torna su](#) 


Lingua di insegnamento

Italiano

[torna su](#) 

Link ad altre eventuali informazioni


<http://www.cs.unibo.it/~faenza>

[torna su](#) 

Orario di ricevimento

Presso il dipartimento di Scienze dell'Informazione
previo appuntamento inviando un'email a
faenza@cs.unibo.it

In audio o video conferenza su Skype con l'account
andreafaenza

[torna su](#) 



©Copyright 2004-2009 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna
Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376
[Informativa sulla Privacy](#) - [Sistema di Identità di Ateneo](#)

 [inizio pagina](#)

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

23762 - FISICA DEI SISTEMI COMPLESSI

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Rambaldi Sandro
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Link ad altre eventuali informazioni](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso, lo studente possiede le conoscenze di base sui sistemi complessi fisici, biologici e sociali e sui mezzi di analisi, predicibilità e controllo. In particolare, lo studente è in grado di: - risolvere problemi di caos deterministico e predicibilità; - risolvere problemi di auto-organizzazione emergente; - sviluppare un progetto con architettura ad oggetti e grafica evoluta, usando modelli ad agenti e la teoria delle reti.

[torna su](#) **Programma/Contenuti****PARTE I**

Sviluppo di modelli teorici e numerici per la descrizione di sistemi fisici complessi. Modelli ad agenti con intelligenza artificiale.

Richiami di metodi numerici alle differenze finite, spettrali e pseudo spettrali.

ODE: Soluzione numerica di equazioni differenziali ordinarie con Runge Kutta e con metodi simplettici

PDE: equazione delle onde - di diffusione e di Laplace.

PARTE II

Sviluppo di un progetto in C++. Gli studenti divisi in gruppi di lavoro di tre o quattro unità relizzeranno sotto la mia guida un modello di un sistema complesso.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**

materiale distribuito in classe: appunti ed esercizi.

Numerical Methods, R. W. Hornbeck, Quantum
Publisher Inc.

Numerical Recipes, W.H.Press et al, Cambridge
University Press

torna su 

Metodi didattici

lezioni, seminari e laboratorio

torna su 


Modalità di verifica dell'apprendimento

relazione conclusiva sul progetto scelto

torna su 


Strumenti a supporto della didattica

personal PC. videoproiettore

torna su 


Lingua di insegnamento

Italiano

torna su 


Link ad altre eventuali informazioni

<http://www.physicsofthecitylab.unibo.it>

torna su 

Orario di ricevimento

su appuntamento tramite e-mail

torna su 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

30212 - SISTEMI MIDDLEWARE

Anno Accademico 2007/2008

Docente	Panzieri Fabio
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Fornire le competenze necessarie all'utilizzo delle moderne tecnologie di middleware, ed alla progettazione, sviluppo e valutazione di architetture di middleware innovative.

[torna su](#)

Programma/Contenuti

Introduzione ai sistemi distribuiti.
Comunicazioni avanzate: invocazioni sincrone e asincrone, middleware orientato a messaggi.
Servizi: notifica, naming, persistenza, transazioni.
QoS e SLAs.
CORBA.
JAVA/RMI.
Progettazione per componenti.
CORBA Component Model
Java 2 Enterprise Edition
Web Services

[torna su](#)

Testi/Bibliografia

Wolfgang Emmerich, "Engineering distributed objects", John Wiley, 2000
John Siegel, CORBA 3 Fundamentals and Programming (2nd ed.), John Wiley, 2000.
G. S. Coulouris, J. Dollimore, T. Kindberg, Distributed Systems Concepts and Design (3rd ed.), Addison-Wesley, 2001
Oltre ai testi di riferimento, il corso si basa su una selezione di articoli scientifici, pubblicati in riviste e atti di conferenze


[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

internazionali, che vengono proposti annualmente durante il corso.

[torna su](#) 

Metodi didattici

Lezioni, seminari, esercitazioni in laboratorio. Inoltre, durante il periodo delle lezioni, gli studenti devono tenere un seminario scegliendo un articolo di loro interesse tra quelli resi disponibili.

[torna su](#) 


Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame consiste di un progetto e relativa discussione dello stesso, e di un interrogazione sulla parte teorica svolta a lezione e nei seminari.

[torna su](#) 


Strumenti a supporto della didattica

PC, lavagna luminosa, laboratori.

[torna su](#) 


Lingua di insegnamento

Italiano

[torna su](#) 

Orario di ricevimento

per appuntamento.

[torna su](#) 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

30213 - ALGORITMI SU RETI

Anno Accademico 2007/2008

Docente	Bertossi Alan Albert
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Comprendere e utilizzare i principali metodi per progettare e analizzare algoritmi efficienti paralleli e distribuiti

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

sistemi sincroni. il modello pram. somme prefisse, salto dei puntatori, ciclo di eulero. tesi della computazione parallela. reti di interconnessione: mesh, ipercubo, shuffle, butterfly, ccc. algoritmi paralleli per reti a grado limitato: somme prefisse, mergesort bitonico, moltiplicazione di matrici, trasformata di fourier. algoritmi paralleli vlsi. integrazione su larghissima scala (vlsi). il modello a griglia. layout. algoritmo di preparata-vuillemin per moltiplicazione di matrici. griglie riconfigurabili. algoritmo columnsort di leighton. algoritmi concorrenti. concorrenza, sezioni critiche, mutua esclusione, primitive di sincronizzazione, stallo. algoritmi per ordinamento, cammini minimi, branch-&-bound. algoritmi distribuiti. reti di calcolatori. messaggi. topologie di reti: anello, stella, albero, grafo, grafo completo. mutua esclusione in grafo completo. elezione del leader in anello. algoritmo di gallager, humblet, e spira per minimo albero di copertura.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**

a.a. bertossi, algoritmi e strutture di dati, utet-libreria, torino, 2000

[torna su](#) [Stampa](#) [Manda a un amico](#)

Metodi didattici

lezioni ed esercitazioni

[torna su](#) 

Modalità di verifica dell'apprendimento

esame scritto che consiste nella risoluzione di esercizi

[torna su](#) 

Strumenti a supporto della didattica

lavagna luminosa

[torna su](#) 

Lingua di insegnamento


Italiano

[torna su](#) 

Orario di ricevimento

martedì ore 11 (primo semestre);
mercoledì ore 11 (secondo semestre);
su appuntamento inviando una e-mail all'indirizzo:
bertossi@cs.unibo.it

dipartimento di scienze dell'informazione,
mura anteo zamboni 7, 40127 bologna,
primo piano

[torna su](#) 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

04138 - LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE

Anno Accademico 2006/2007

Docente	Laneve Cosimo
Numero di crediti	12

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Link ad altre eventuali informazioni](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Il corso ha lo scopo di illustrare i principali metodi e strumenti teorici alla base della costruzione dei moderni compilatori.

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

Fondamenti di Compilazione. Analisi lessicale: automi a stati finiti, espressioni regolari, Flex Analisi sintattica: parsing LL, parsing LR, automi a pila, Bison Analisi semantica: Grammatiche con attributi, attributi ereditati e sintetizzati, alberi sintattici astratti, dags, tipi, tabella dei simboli, type-checking, equivalenza di tipi, coercions e overloads, type-checking di funzioni polimorfe, unificazione Ambienti al tempo di esecuzione: struttura della memoria, pila e heap, accesso ai dati globali, catene statiche e dinamiche, i display, il passaggio dei parametri, tecniche di gestione dello heap, frammentazione, garbage-collection, tecnica di reference-count e di marking Traduzione in codice intermedio: codice a tre indirizzi, traduzione dei costrutti sintattici, backpatching

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**[Modern Compiler Implementation in C](#)

Andrew W. Appel, Maia Ginsburg


Hardcover - 560 pages (January 1998)

Cambridge University Press

ISBN: 052158390X


[Compilers: Principles, Techniques, and Tools](#) [Stampa](#) [Manda a un amico](#)

Alfred V. Aho, Ravi Sethi, Jeffrey D. Ullman
Addison-Wesley Pub Co
ISBN: 0201100886

torna su 


Metodi didattici

L'insegnamento è articolato in lezioni teoriche in cui si presentano le tecniche ed esercitazioni in aula in cui si sperimentano le tecniche.

torna su 


Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame scritto e progetto.

torna su 


Strumenti a supporto della didattica

VIDEOPROIETTORE, PC, LAVAGNA.

torna su 

Lingua di insegnamento

Italiano

torna su 

Link ad altre eventuali informazioni

<http://www.cs.unibo.it/~laneve/linguaggi.html>

torna su 

Orario di ricevimento

Martedì 12.00 -- 14.00.

torna su 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

20769 - TEORIE E TECNICHE DEL RICONOSCIMENTO PATTERN RECOGNITION

Anno Accademico 2007/2008

Docente	Campanini Renato
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Metodi didattici](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Strumenti a supporto della didattica](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Acquisire ed applicare metodi di analisi statistica dei dati e di pattern recognition

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

Descrizione statistica dei dati. Momenti di una distribuzione. Test statistici. Confronto tra due distribuzioni. Associazione tra due variabili, Correlazione. Correlazione non parametrica. Modellizzazione dei dati.

Pattern recognition. Creazione ed estrazione delle caratteristiche. Classificatori bayesiani. Apprendimento dai dati. Metodi di apprendimento, supervisionato e non. Reti neurali, Support vector machine. Analisi di cluster.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**

Numerical recipes. The art of scientific computing, second edition (capitoli 14 e 15) www.nr.com


lezioni su Pattern Recognition del prof. Ricardo Gutierrez-Osuna

<http://research.cs.tamu.edu/prism/lectures.htm>

[torna su](#) **Metodi didattici**


Lezioni e sessioni di laboratorio.

[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

[torna su](#) 

Modalità di verifica dell'apprendimento


Due esami parziali o un esame finale unico con domande scritte. Un elaborato al computer.

[torna su](#) 

Strumenti a supporto della didattica


Lezioni ed esercitazioni in laboratorio informatico.

Le lezioni per ACQUISIZIONE ED ANALISI DI DATI DELLA FISICA (corso di laurea in Fisica) e per TEORIE E TECNICHE DEL RICONOSCIMENTO-PATTERN RECOGNITION (corso di laurea in INFORMATICA), si tengono insieme; per l'AA 2007/2008 nel secondo semestre, il Giovedì dalle 10 alle 12 e il Venerdì dalle 11 alle 13, Aula 2, Piano - 1, Dip. Fisica, Viale B. Pichat 6/2 (BO)

[torna su](#) 


Lingua di insegnamento

Italiano

[torna su](#) 

Orario di ricevimento

Dopo le ore di lezione.

[torna su](#) 

[Home](#)[Facoltà](#)[Offerta formativa](#).. [Riforma universitaria](#).. [Lauree](#).. [Lauree magistrali](#).. [Lauree specialistiche](#).. [Insegnamenti](#).. [Tirocini](#).. [Master](#).. [Dottorati di ricerca](#).. [Esami di stato](#).. [Altri corsi post laurea](#)[Studenti](#)[Docenti](#)[Avvisi](#)[Eventi](#)[Relazioni internazionali](#)[Guida dello studente](#)**SERVIZI ONLINE**[Studenti](#)

Scegli il servizio

[Docenti e ricercatori](#)

Scegli il servizio

[Tecnici-amministrativi](#)

Scegli il servizio

[A-Z dei servizi »](#)Sei in: [Home](#) > [Offerta formativa](#) > [Insegnamenti](#) > [Insegnamento](#)

30214 - FONDAMENTI LOGICI DELL'INFORMATICA

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Asperti Andrea Giuseppe
Numero di crediti	6

[English version](#)

- [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
- [Programma/Contenuti](#)
- [Testi/Bibliografia](#)
- [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
- [Lingua di insegnamento](#)
- [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso, lo studente conosce le basi logico formali dell'informatica, in particolare, il λ da calcolo e la sua teoria, corrispondenza tra programmi e dimostrazioni, il λ da calcolo tipato semplice, i sistemi T ed F. È in grado di descrivere semplici funzioni numeriche in λ da calcolo e di derivarne i tipi.

[torna su](#) **Programma/Contenuti**

Il programma del corso e' incentrato sulla teoria dei Tipi e sulla corrispondenza tra programmi e dimostrazioni (rispettivamente, tipi e enunciati). La prima parte del corso e' dedicata al λ da calcolo senza tipi, ed ad alcuni dei principali risultati teorici: completezza algoritmica, confluenza, separabilita'.

La seconda parte del corso e' incentrata sui calcoli tipati: λ da calcolo tipato semplice, sistema T, sistema F, tipi dipendenti, calcolo delle costruzioni e sistemi di tipi puri. Viene analizzato il potere espressivo di questi calcoli, e si presentano le alcune importanti tecniche per la dimostrazione di normalizzazione.

[torna su](#) **Testi/Bibliografia**


H.Barendregt. λ Calculi with Types. Handbook of Logic in Computer Science, Volumes 1. Clarendon, 1992.

G.Y.Girard. Proof and Types. Cambridge Tracts in Theoretical Computer Science. Cambridge University press. 1989.

P. Martin-Löf, Intuitionistic type theory, Notes by G. Sambin of a series of lectures given in Padua, June


[Stampa](#) [Manda a un amico](#)

1980, Bibliopolis 1984.

[torna su](#) 


Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale.

[torna su](#) 


Lingua di insegnamento

Italiano

[torna su](#) 

Orario di ricevimento

Martedì, ore 11-13.

[torna su](#) 












00648 - LINGUA INGLESE II

Anno Accademico 2008/2009

Docente	Partington Alan Scott
Numero di crediti	3

 [English version](#)

-  [Conoscenze e abilità da conseguire](#)
-  [Programma/Contenuti](#)
-  [Testi/Bibliografia](#)
-  [Metodi didattici](#)
-  [Modalità di verifica dell'apprendimento](#)
-  [Strumenti a supporto della didattica](#)
-  [Lingua di insegnamento](#)
-  [Link ad altre eventuali informazioni](#)
-  [Orario di ricevimento](#)

Conoscenze e abilità da conseguire

Lo scopo del corso è di mettere lo studente in grado di migliorare la sua conoscenza attiva e passiva della lingua inglese, e in particolare di sviluppare l'abilità di analizzare, interpretare testi politici e/o mediatici e comunicare la sua interpretazione ad altri.

Corso per frequentanti. In questo corso lo studente avrà la possibilità di applicare le competenze linguistiche già acquisite in attività produttive mirate, facendo uso di strumenti analitici presentati e sperimentati durante le lezioni. A fine corso sarà in grado di analizzare un testo mediatico e di relazionare sulla forma e sui contenuti del testo.


[torna su](#) 

Programma/Contenuti

Programma/Contenuti:

Studenti frequentanti. Il tema del corso è la presentazione e l'elaborazione dell'informazione (news) nei mezzi di comunicazione di massa, con particolare riferimento alla stampa e a internet. Tra gli argomenti trattati: i criteri di selezione delle notizie (newsworthiness, news values) nei giornali e on-line; l'obiettività come valore giornalistico e le ideologie implicite nella scelta e nella presentazione delle notizie; informazione e commento a confronto; stampa e on-line news a confronto.

Per quanto riguarda la stampa, si prenderanno in considerazione le diverse tipologie di giornale e di articolo, la selezione e la presentazione delle notizie e le scelte linguistiche operate nelle diverse testate. Per quanto riguarda internet, si prenderanno in esame le varie tipologie di sito che forniscono news on-line, constatando che l'informazione in rete presenta alcuni aspetti dell'informazione a stampa (testo scritto, foto), alcune caratteristiche dell'informazione televisiva e radiofonica (audio/videoclips), l'interattività propria dei

[Home](#)
[Facoltà](#)
 [Offerta formativa](#)

 .. [Riforma universitaria](#)

 .. [Lauree](#)

 .. [Lauree magistrali](#)

 .. [Lauree specialistiche](#)

 .. [Insegnamenti](#)

 .. [Tirocini](#)

 .. [Sezione lingue straniere](#)

 .. [Altre attività formative](#)

 .. [Summer e winter school](#)

 .. [Master](#)
[Studenti](#)
[Docenti](#)
[Avvisi](#)
[Eventi](#)
[Relazioni internazionali](#)
[Guida dello Studente](#)

SERVIZI ONLINE

Studenti

Scegli il servizio



Docenti e ricercatori

Scegli il servizio



Tecnici-amministrativi

Scegli il servizio


[A-Z dei servizi »](#)

mezzi elettronici (blogs, forum), e l'accesso ad una rete di informazione e opinione molto più vasta e più varia di quella disponibile al lettore di giornali tradizionali.

Studenti non frequentanti. Il programma verte sempre sul linguaggio dell'informazione nei media - televisione, stampa e internet; la dispensa "Between the Lines and the Pictures" (Haarman e Walsh) è disponibile presso la copisteria Broccaindosso.

torna su 

Testi/Bibliografia

Per gli studenti **frequentanti**: I materiali saranno distribuiti dal docente e/o disponibili in copisteria.

NB, per non-frequentanti: La dispensa è disponibile presso la copisteria Broccaindosso. L: Haarman/ P. Walsh "Between the lines and pictures: news on television and on the Internet. Readings for students of Political Science" (CDU, STINT, RI, EMI, SOC, SORG). In alternativa è possibile ricevere la dispensa per posta elettronica, contattando la Prof.ssa Walsh: philippa.walsh@unibo.it

torna su 

Metodi didattici

Nei diversi momenti della lezione, si alterneranno: esposizione della docente, lettura/visione/ascolto di testi in lingua, discussione dei testi presentati e attività linguistiche svolte in piccoli gruppi. La partecipazione attiva degli studenti alla discussione e alle altre attività costituisce parte del processo di apprendimento e di preparazione all'esame.

torna su 

Modalità di verifica dell'apprendimento

Modalità di verifica dell'apprendimento:

Per gli studenti **frequentanti**

La valutazione per gli studenti frequentanti è basata su tre elementi: la partecipazione attiva alle lezioni, una presentazione di gruppo fatta durante il corso, una prova finale in cui lo studente analizzerà un articolo.

Per gli studenti **non-frequentanti**

L'esame consiste in una prova scritta basata sulla dispensa "Between the Lines and the Pictures".

L'esame consiste in un cloze test e una domanda sul testo. Per vedere un facsimile dell'esame, vedere il sito PAIS della Prof.ssa Walsh

torna su 

Strumenti a supporto della didattica

Internet, testi autentici

torna su 

Lingua di insegnamento

Inglese

torna su 

Link ad altre eventuali informazioni


<http://didattica.spbo.unibo.it/pais/partington/index.html>

torna su 

Orario di ricevimento

Martedì dalle 11.00 - 13.00 (Sezione Lingue, 2° piano,
Palazzo Hercolani)

Studenti possono telefonare durante lo stesso orario ai
numeri 051 209 2824 / 2825 / 2826.

torna su 



©Copyright 2005-2009 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna
Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376
[Informativa sulla Privacy](#) - [Sistema di Identità di Ateneo](#)

 [inizio pagina](#)